

ESVA

PROJET

D'ETABLISSEMENT

2021-2022



École secondaire  
DE LA VALLÉE DE L'ATTERT

# PROJET D'ETABLISSEMENT

## TABLE DES MATIÈRES

1. La personne, le citoyen et l'acteur de la vie économique	4
Former la personne	5
Former le citoyen	5
Former l'acteur de la vie économique	5
Former des cracs, un enjeu de l'actualité !	6
2. La pédagogie active et la didactique des apprentissages	7
Une pédagogie participative	7
La pédagogie par projets transversaux	7
Le goût d'apprendre	7
Développer le corps et l'esprit	8
Prôner la communication et le dialogue : Impliquer les jeunes	8
L'erreur comme une composante essentielle de l'apprentissage	9
Encourager l'esprit de solidarité et la démocratie	10
Ecole ouverte sur le monde et sur la diversité linguistique de notre territoire.	10

Ecole engagée dans la transition écologique et sociale	11
L'entrepreneuriat et la créativité	11
Sensible aux nouvelles technologies	11
3. Les dispositifs pédagogiques	13
Le cadre pédagogique	13
???Les contrats	13
Le tutorat	13
La remédiation	14
Le travail en groupe	14
L'interdisciplinarité	14
4. Les projets de sensibilisation	15
5. Echanges entre étudiants	16
6. Le développement des langues	17
7. Les ateliers	18
???METHODOLOGIE ET ORGANISATION	18
8. Le chef d'oeuvre	19
Pas « l'épreuve », mais « les preuves »	19
9. Les aménagements spécifiques	20
10. Quelles sont les modalités d'évaluations de notre école ?	21
11. Les instances	22

# 1. LA PERSONNE, LE CITOYEN ET L'ACTEUR DE LA VIE ÉCONOMIQUE

ESVA est un établissement public du réseau officiel. Le pouvoir organisateur est donc la commune d'Attent Ce projet d'établissement s'inspire des invariants de la pédagogie active et s'inscrit dans le respect des directives , réglementations et obligations scolaires en Fédération Wallonie-Bruxelles.

L'entrée dans l'établissement implique de la part de chacun, équipe éducative, parents et élève, adhésion au projet d'établissement, disponibilité, et investissement personnel. En ce qui concerne l'équipe pédagogique, cet engagement est notamment formalisé par (...) à compléter

L'autonomie et la citoyenneté se construisent tout au long du cursus au travers de toutes les activités pédagogiques proposées (cours, projets, voyages d'échange, activités, rencontres,...). L'équipe pédagogique s'efforce constamment de développer l'examen critique des jeunes face aux problèmes (économiques, sociaux, philosophiques ou culturels) de notre société et aux enjeux démocratiques afin de les amener à construire leur avenir de manière active et citoyenne, tout en restant vigilants, créatifs, et volontaires.

Les étudiants sont considérés dans leur globalité et leur complexité. L'équipe pédagogique s'efforce au travers des valeurs, des projets, et des méthodes d'apprentissage spécifiques qu'elle défend, de favoriser le vivre ensemble et de permettre à chaque élève de progresser sous le regard positif de tous ses membres.

????(L'équipe pédagogique met en place des démarches qui, pour la poursuite de leurs études et/ou leur orientation professionnelle, donnent aux adolescents non seulement la maîtrise des compétences, mais aussi le goût :

- (- ?? à la recherche et aux études scientifiques,
- ??aux langues modernes et anciennes,
- ??à la philosophie.
- à la prise de parole, à l'esprit critique, à la créativité
- ...)

Notre établissement reconnaît le rôle premier et irremplaçable des parents dans l'éducation de leurs enfants. L'équipe pédagogique favorise au maximum la communication et la coopération tout en restant la responsable de la pédagogie.

Une attention particulière sera portée à la transmission de connaissances fondamentales, à la construction de compétences et à la faculté d'adaptation.

## FORMER LA PERSONNE

L'école communale veut accueillir l'enfant tel qu'il est; elle le considère dans sa singularité. Elle est ouverte à tous, refuse la sélection sociale économique. Elle accorde une égale sollicitude à tous les enfants quelle que soit leur origine. Chacun doit se sentir accueilli, accepté avec ses talents et ses faiblesses, aidé et valorisé. Si l'enfant est en difficulté, il sera le sujet d'une préoccupation plus grande encore. L'école communale, respectueuse des droits de l'enfant doit promouvoir la personnalité toute entière de chacun de ses élèves aux dimensions de l'humanité. Elle développe la confiance en soi et l'évolution de chaque élève dans ses aspects physique, psychomoteur, affectif, social, cognitif et éthique en favorisant les comportements suivants : autonomie, sens des responsabilités, liberté, socialisation, épanouissement personnel, confiance en soi, solidarité, efficacité, créativité, curiosité intellectuelle de l'esprit, esprit critique. Respectueuse de toutes les conceptions philosophiques et idéologiques, elle est une école de tolérance, refusant tout endoctrinement ou neutralisme pris dans le sens de non engagement et de passivité. Elle s'enrichit de l'échange et de la confrontation d'idées et de convictions différentes.

## FORMER LE CITOYEN

Proche du citoyen, l'école communale est démocratique. Gérée par des responsables élus, elle s'efforce de répondre aux aspirations et aux besoins de la collectivité locale en matière d'éducation. Fidèle au projet éducatif de l'enseignement de la commune d'Attert, elle vise à former des citoyens de leur région, de leur pays, de l'Europe et du monde, capables de contribuer au développement d'une société démocratique, fondée sur le respect des droits de l'Homme. Afin d'atteindre cet objectif, l'école prépare ses élèves à prendre part à la vie collective en mettant en oeuvre en son sein des pratiques démocratiques, justes et solidaires.

## FORMER L'ACTEUR DE LA VIE ÉCONOMIQUE

L'école doit garantir de réelles chances d'insertion et d'émancipation sociale. Elle veut assurer le développement des aptitudes nécessaires à l'insertion dans une vie économique et professionnelle au service de la personne et de la société.

Elle ouvre ainsi la possibilité d'exercer une activité valorisante au sein du monde du travail.

Elle forme des acteurs responsables, efficaces et créatifs dans une vie économique en constante évolution.

## FORMER DES CRACS, UN ENJEU DE L'ACTUALITÉ !

Il est essentiel qu'à la fin de leur formation les étudiant.es soient des **C**itoyen.nes **R**esponsables **A**utonomes **A**ctif.ves **C**ritiques et **S**olidaires ce qui passe par l'échange, la coopération, le respect, le respect de la nature, le respect du rythme de chacun.e, la confiance en soi et la bienveillance.

Schéma des grands des valeurs???

## 2. LA PÉDAGOGIE ACTIVE ET LA DIDACTIQUE DES APPRENTISSAGES

Les pédagogies actives sont au cœur de notre école car elles permettent une **différenciation** des étudiant.es. Pour de mêmes objectifs, de mêmes exigences, les enseignant.es leur permettent d'apprendre avec leurs différences et leur singularité.

### UNE PÉDAGOGIE PARTICIPATIVE

Nous proposons une pédagogie qui place le jeune en situation de demande pour le rendre « acteur de son apprentissage ». Nous incitons l'étudiant.e à chercher, discerner, comparer, réfuter, se poser des questions, s'interroger en permanence sur les sources, la validité et la pertinence des informations (d'où viennent-elles ? qui les donne ? à quel moment ? pour quels enjeux ?), distinguer les faits et les opinions, l'information et la publicité. C'est l'ensemble de ces démarches et la discussion avec les autres qui lui permettra de se forger sa propre vérité. Il s'agit de lui donner les outils et de l'aider à trouver en lui les qualités lui permettant d'affronter le monde actuel, de développer son **esprit critique**.

### LA PÉDAGOGIE PAR PROJETS TRANSVERSAUX

Ceux-ci permettent à **l'étudiant.e de s'impliquer** durant plusieurs semaines dans une mission qui, pour être menée à bien, requiert l'intervention de tous les cours et parfois de ses condisciples. L'étudiant.e trouve ainsi du sens et du plaisir à ses apprentissages.

### LE GOÛT D'APPRENDRE

Un des principes fondamentaux de notre école est de moderniser le rôle de l'adulte en charge de l'apprentissage. Celui-ci devient un « animateur » c'est-à-dire un incitateur, un **accompagnateur**, un guide, une « personne-ressource » qui prend en compte tous les aspects des jeunes dont il a la charge. Il n'est plus le détenteur du savoir absolu. C'est un être humain avec ses humeurs, sa personnalité propre, un être susceptible de se tromper, de chercher une réponse qu'il n'a pas; il apporte au jeune une relation authentique d'échange.

La chose la plus importante qu'un enseignant.e ait à **transmettre** est **la passion d'apprendre, la curiosité et le dépassement de soi**. Son rôle consiste à aider les jeunes à s'engager et à les guider dans un processus personnel qui leur permettra de

comprendre et d'apprendre. Donner **confiance dans les potentialités de chacun**, dans les ressources qu'il a pour rebondir et évoluer tout au long de sa vie.

D'autres moyens pédagogiques sont mis en place pour développer le goût d'apprendre (comme l'**apprentissage par le jeu, les projets, la classe inversée**, par exemple).

Afin de décider conjointement avec l'étudiant.e si ESVA lui convient, un **séjour pédagogique et découverte** sera proposé.

## DÉVELOPPER LE CORPS ET L'ESPRIT

Estime de soi,  
Expression de soi  
Créativité

La société veut conformer, formater le jeune et souvent cela se fait au détriment de l'imagination, du processus de construction et de l'individualité de l'adolescent.e. Il est alors réduit au rôle d'élève où il reproduit, restitue le plus fidèlement possible un message envoyé. Notre souci est d'arriver à ce que le jeune se construise une **image positive de lui-même**. Pour cela, chaque journée commence par une période courte d'activités calmes en début de journée (yoga, brain gym, lecture collective, contact avec la nature, ...), un tutorat en développement personnel, des ateliers d'ouverture aux arts et à la créativité, petit déjeuner d'accueil, entre autres.

Nous voulons redonner de l'espace au temps, **respecter le rythme biologique** des jeunes, redonner un visage humain à la société, donner la priorité à l'initiative, la concertation, la coopération, l'enthousiasme. Nous encourageons aussi à prendre du recul, à cultiver une part d'autodérision ou d'humour.

## PRÔNER LA COMMUNICATION ET LE DIALOGUE : IMPLIQUER LES JEUNES

Ouverte à tous, l'école encourage la **mixité sociale**, la diversité des origines, des cultures et des langues. Chacun y est **respecté** dans ses choix, ses différences et ses apprentissages. Les principes d'équité et d'inclusion sont mis en œuvre au quotidien afin que chacun se sente à sa place.

La **communication** et le dialogue y occupent une place essentielle. L'enseignant.e guide l'élève dans ses choix d'orientation tout en respectant ses capacités, ses compétences et ses appétences.



Les **règles de vie** sont expliquées et validées en commun (adultes et adolescent.es). La charte de ESVA reprend d'une part des règles de base non discutables - fondement d'une vie en société - et d'autre part des points pouvant être négociés. Le respect de la charte ne se discute pas. Les manquements entraînent des réactions appropriées et immédiates de type réparation, dans un premier temps, voire de sanctions.

ESVA encourage l'étudiant.e à y prendre un **rôle actif**, notamment par le biais des différents conseils. Ces conseils réguliers permettent de discuter de l'organisation générale de ESVA, des règles de vie, une gestion active des conflits, de proposer des nouvelles initiatives...

Notre équipe unie d'enseignant.es favorise le partage des ressources, la **transdisciplinarité**, le **décloisonnement des matières**, le travail par projets communs, les échanges par des **concertations** régulières et ce afin de rompre l'isolement des classes. Ainsi, Les classes et élèves seront regroupés transversalement par groupe repartis **en plateaux** pour créer une atmosphère de travail plus intime et « familiale ».

La **formation continue** des enseignant.es constituera une garantie de la cohérence des projets éducatifs et pédagogiques.

Enfin, les parents sont tenus au courant de l'évolution de leurs enfants grâce à **divers outils de communication** (journal de classe en ligne et panorama ou bulletins). Plusieurs fois par an, des rencontres sont organisées réunissant parents, tuteurs et enseignant.es afin de faire le point sur l'évolution de l'élève. Il s'agit d'un moment privilégié d'échanges.

## L'ERREUR COMME UNE COMPOSANTE ESSENTIELLE DE L'APPRENTISSAGE

Les enseignant.es fournissent un accompagnement de **qualité** où l'erreur prend une place positive et est considérée comme une source essentielle d'apprentissage. Il est indispensable de pouvoir comprendre ses erreurs afin d'élaborer des stratégies pour les corriger et progresser.

L'élève apprend chez nous, le plus souvent possible, par **tâtonnement expérimental** pour lui permettre de développer la **pensée critique**. La démarche d'analyse, de comparaison, de synthèse semble à l'équipe plus formatrice et riche que le savoir apporté « sur un plateau », de manière unilatérale et ex-cathedra du « maître » vers l'élève.

Il faut laisser l'adolescent.e émettre ses propres hypothèses, **faire ses propres recherches et découvertes**, éventuellement constater et admettre ses échecs mais aussi parvenir à de belles réussites dont il peut se sentir l'auteur.

## ENCOURAGER L'ESPRIT DE SOLIDARITÉ ET LA DÉMOCRATIE

ESVA prépare les élèves à devenir des **citoyens responsables et autonomes**.

Elle encourage le jeune à **participer à la société** dans un esprit de solidarité et une ouverture sur le monde. À contribuer à la création d'une société plus juste, à amener le jeune à un esprit d'initiative, d'innovation et de prise en main de son avenir.

ESVA favorise le développement des **liens** et **la coopération** entre élèves, de manière à limiter celui de compétition qui domine, pour l'instant, notre système de société. Les élèves sont invités à **coopérer** et partager leurs savoirs, via la mise en place d'un **tutorat** (entre élèves de différents niveaux, via des coachings entre élèves, des ateliers de partage de connaissances (dans la mesure des connaissances de chacun), via des activités de soutien, mise en commun... Une bonne façon de comprendre quelque chose c'est de l'expliquer à d'autres.

La **pédagogie coopérative** consiste à créer les conditions dans lesquelles les jeunes rassemblés en groupes coopéreront pour atteindre individuellement et collectivement les objectifs qu'ils se sont fixés. Il s'agit de mettre ensemble des individus, la diversité étant considérée comme le moteur d'une coopération efficace et enrichissante !

ESVA favorise aussi un lien avec **les écoles primaires** de la commune afin de faciliter la transition et de soutenir chaque élève dans le développement de ses compétences en intégrant pleinement son passé scolaire. Des journées d'intégration des enfants de 6ème primaire à ESVA seront organisées avec toutes les directions de la commune.

ESVA favorise un **lien avec d'autres groupes de la société** en dehors du milieu scolaire (associations, commune, commerçants,...) et ainsi permet aux élèves de prendre progressivement une place en tant qu'acteurs de changement.

## ECOLE OUVERTE SUR LE MONDE ET SUR LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE DE NOTRE TERRITOIRE.

Notre école soutient largement la diversité linguistique de notre territoire transfrontalier, elle **favorise l'apprentissage des langues de manière plus spontanée et naturelle**. En effet, les langues seront véhiculées par divers appuis (recherches Internet, jeu, groupe de paroles, échanges, correspondance avec d'autres pays, ...).

L'**ouverture sur l'extérieur** redonne du sens et crée des liens entre les apprentissages et la réalité.

## ECOLE ENGAGÉE DANS LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE ET SOCIALE

Il est important que ESVA soit en accord avec les valeurs et les enjeux de la société de demain.

Nous voulons vivre l'**esprit de communauté** : nous formons un ensemble où chacun a sa place dans le partage d'une expérience humaine et sociale et en poursuivant des buts communs. L'espace appartient à tous et chacun est invité à l'investir afin de créer une convivialité, et un **espace de vie agréable**.

Concrètement, les élèves **participent activement** à la construction et à l'amélioration de leur école, ils prennent part à la gestion des tâches quotidiennes et à la prise de décisions, dans le but de les mener vers l'**autonomie**.

ESVA veille aussi à créer des moments de sensibilisation de ses **futurs citoyens**. Les sujets comme **l'écologie, le respect de la nature et de la planète** (le respect du vivant au sens large) sont abordés à travers les actions concrètes que ESVA met en place; bâtiments écologiques et peu énergivores, potager et cantine bio, création d'un verger et récolte de fruits/jus, ruches,...).

## L'ENTREPRENEURIAT ET LA CRÉATIVITÉ

La société change (robotisation, sciences, technologie,...), cela entraîne un besoin d'accroître les facultés et **capacités d'adaptation aux changements** de nos étudiant.es. La créativité s'impose comme base d'enseignement. Développer la **capacité d'initiative et l'esprit d'entreprise** sont des moyens de se réaliser et de réaliser ses projets.

## SENSIBLE AUX NOUVELLES TECHNOLOGIES

Les nouvelles technologies ne permettent pas seulement de connecter les personnes à l'aide de différents dispositifs, elles sont également déterminantes, elles influencent également des attitudes et des comportements.

Porteuses de bénéfices comme de risques, il est essentiel de les inclure dans notre projet pédagogique selon plusieurs pôles de réflexion :

- Impact de ces technologies sur nos vies.
- Compétences, connaissances, savoir-faire utiles afin d'exploiter au mieux les avantages de celles-ci.

- Par des approches pédagogiques, manier l'outil, le découvrir par investigation, développer son sens critique dans son utilisation, une bonne gestion de la réalité virtuelle,...
- Développer un sens critique général et une réflexion éthique à propos des nouvelles technologies.

## 3. LES DISPOSITIFS PÉDAGOGIQUES

??? À voir si ça correspond à nos dispositifs

### LE CADRE PÉDAGOGIQUE

Le cadre pédagogique fixe les limites dans lequel s'opère l'auto-socio- construction des compétences et des savoirs. Il comporte, notamment, les objectifs d'apprentissage, les compétences exercées, les compétences et les savoirs à acquérir, les modalités d'évaluation et les échéances.

### ??? LES CONTRATS

Le rôle du professeur dans la réalisation des contrats est primordial !

#### *Le contrat formatif*

Il fixe les modalités d'apprentissage des savoirs ou des savoir-faire qui se répercutent, par transfert, dans des situations nouvelles. Ce contrat rythme l'année scolaire. Il est, dans la mesure du possible, individualisé. Le guidage par le professeur reste essentiel. Le contrat formatif peut également proposer des exercices de dépassement.

#### *Le contrat de remédiation*

Il permet aux élèves de remédier à certaines lacunes. Il cible de manière différenciée les besoins de chacun. Un contrat de remédiation peut être demandé en début d'année après une première enquête ou en fin d'année pour permettre à l'étudiant de remédier aux lacunes constatées dans les apprentissages avant d'entamer l'année scolaire suivante.

#### *Le contrat de mise à jour*

Ce contrat concerne les étudiants qui sont en difficulté quant à leur méthode de travail. Il permet à l'élève de se situer par rapport à son apprentissage et consiste à négocier les échéances concernant la mise en ordre des travaux. Le dialogue et la recherche de pistes pour améliorer l'apprentissage sont essentiels.

### LE TUTORAT

Cette méthode permet à l'élève de devenir une personne ressource, capable d'apporter son soutien à un condisciple en difficulté, d'exercer différemment ses compétences et de les renforcer. Cela se fait sur base de volontariat et favorise la coopération entre les

étudiants des différents degrés. Le tutorat crée des relations interpersonnelles positives basées sur la construction d'une compétence, d'un apprentissage et d'un savoir- être.

## LA REMÉDIATION

Il s'agit de cibler les faiblesses des élèves et de mettre en place des pistes de solution personnalisées pour pallier leurs difficultés. Les remédiations s'appliquent en classe, dans le cadre des cours, mais aussi dans l'ensemble des activités (ateliers, voyages, ...) et lors de moments réguliers prévus à cet effet. Celles-ci sont encadrées par les professeurs accompagnés par des étudiants volontaires.

## LE TRAVAIL EN GROUPE

C'est un moyen pédagogique indispensable pour pratiquer l'auto-socio- construction des compétences et des savoirs. Il s'agit d'effectuer en groupe une tâche commune et complexe. Chaque membre du groupe s'implique activement dans sa réalisation et est responsable du succès de la tâche.

## L'INTERDISCIPLINARITÉ

Elle permet de mettre en relation différentes façons d'aborder une problématique, une tâche complexe, un projet, d'étudier un thème, de travailler une compétence. Cette démarche permet de décroisonner les savoirs et de croiser les compétences.

## 4. LES PROJETS DE SENSIBILISATION

ESVA veille aussi à créer des moments de sensibilisation de ses **futurs citoyens**. Les sujets comme **la santé, la mobilité, l'écologie, le respect de la nature et de la planète** (le respect du vivant au sens large) sont abordés à travers les actions concrètes que ESVA met en place :

- Un bâtiments écologiques et peu énergivores,
- Un potager , permaculture , compost
- Cantine bio (en collaboration avec les producteurs locaux)
- Création d'un verger et récolte de jus de fruits, jus, ruches...
- Objectif zéro déchets
- Mobilité douce privilégiée

## 5. ECHANGES ENTRE ETUDIANTS

!!! À compléter

Un partenariat avec le Grand-Duché du Luxembourg est en cours de concrétisation depuis deux ans car nous pensons qu'il est essentiel de collaborer avec nos voisins frontaliers.

En plus des cours de luxembourgeois, des échanges entre les élèves seront organisés avec le Lycée Ermesinde de Mersch (GD du Luxembourg).



## 6. LE DÉVELOPPEMENT DES LANGUES

!!! A compléter

Organisation de cours d'anglais et d'allemand dès la 1ère année.  
Des cours de luxembourgeois sont également proposés aux élèves.

## 7. LES ATELIERS

Les Ateliers concrétisent le principe du travail en projet. Ceux-ci permettent aux élèves de développer des compétences aussi bien transversales que disciplinaires. Visant le décloisonnement des savoirs et des classes, ils favorisent ainsi l'apprentissage de la solidarité et de la coopération. Ainsi, l'objectif de l'établissement de mener les étudiants vers la citoyenneté est atteint.

### ???METHODOLOGIE ET ORGANISATION

## 8. LE CHEF D'OEUVRE

### PAS « L'ÉPREUVE », MAIS « LES PREUVES »

??? À compléter

Idées de description:

Nous nous abstenons de juger les chefs-d'œuvre selon des normes scolaires. Il ne s'agit pas pour nous de savoir si le travail effectué a appris quelque chose de nouveau aux enfants et si le chef-d'œuvre leur est utile, scolairement parlant. En face du chef-d'œuvre, nous tâchons de dépouiller notre tenace esprit scolastique. Nous cesserons d'avoir la réaction primaire de celui qui, en présence d'un beau tableau, se préoccupe moins de la beauté, qui seule importe, que de sa signification.

(Freinet, 1949).

La pédagogie du chef d'œuvre est une pédagogie qui met, au centre du travail pédagogique, l'exigence de perfection. Elle considère que l'exigence de perfection est ce qu'il y a de plus formateur pour l'élève en ce sens qu'elle met l'enfant, l'élève, l'homme dans une posture qui lui permet d'accéder à l'humanité dans ce qu'elle a de plus fondateur. Cette pratique utilise trois grandes démarches proposées depuis le XIX<sup>e</sup> siècle : la démarche expérimentale, la démarche documentaire et la démarche créative. (Frackowiak et Meirieu, 2008)

Le Chef d'œuvre pédagogique est un projet personnel unique, non reproductible réalisé dans une structure portante et favorisante (Guillaume et Manil 2013)

## 9. LES AMÉNAGEMENTS SPÉCIFIQUES

??? À compléter

Table ronde

Aménagements raisonnables

Intégration

## 10. QUELLES SONT LES MODALITÉS D'ÉVALUATIONS DE NOTRE ÉCOLE ?

Nous devons **repenser le rôle de l'évaluation et du redoublement**. Tout individu est avide d'apprendre, est motivé de par sa nature d'être humain. L'échec est inhibiteur et destructeur de l'enthousiasme. L'évaluation doit être continue, évolutive et mettre l'accent sur les progrès réalisés.

Des **évaluations FORMATIVES** régulières seront mise en place ainsi qu'un système de **portfolio** (dossier personnel montrant l'évolution de l'élève). Les évaluations formatives servent de réel appui pédagogique, elles permettent d'analyser l'évolution de l'élève, d'observer sa manière de mémoriser et d'apprendre à résoudre un exercice par exemple (la démarche étant tout aussi importante que le résultat). Elles permettront, entre autre, à établir un panorama (état des lieux de l'évolution des apprentissages d'un élève par rapport à des objectifs définis). L'étudiant.e est alors comparé à lui-même et prend la dimension de son évolution. Ce qui lui permettra de se situer et de remédier à ses lacunes. L'**autoévaluation** permet aussi au jeune de ne pas se conformer au seul désir des adultes mais de construire peu à peu ses propres systèmes de référence.

Les évaluations obligatoires de fin de cycle, sont les **évaluations CERTIFICATIVES**. Les évaluations externes certificatives sont des épreuves externes communes liées à l'octroi d'un certificat

- CEB : certificat d'études de base
- CE1D : épreuve certificative externe commune au terme de la troisième étape du continuum pédagogique
- CESS : épreuve certificative externe commune au terme de l'enseignement secondaire

## 11. LES INSTANCES

??? À compléter

Le conseil de classe coopératif

Conseil d'école

Co-Gestion

Projets

Mise en valeur des talents